

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕДЕНСКИЙ РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Веденский районный центр детско-юношеского технического творчества»

ПРИНЯТА

решением педсовета
Протокол №1
от «21» августа 2019г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
МБУ ДО «Веденский РЦДЮТТ»
от «23» августа 2019г. № 155

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Юный моделист»

Направленность программы: художественная
Возраст обучающихся 6-13 лет
Срок реализации: 2 года
Уровень программы – стартовый, базовый

Автор-составитель:
Ибилиева Мадина Абдул-Маликовна
педагог дополнительного образования

с. Ведено
2019 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Нормативная база к разработке программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный моделист» разработана с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ: приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Веденский районный центр детско-юношеского технического творчества».

1.1. Направленность программы

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **техническую направленность**. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей технических навыков и творческих способностей.

Основания для разработки программы:

1. заказ государства;
2. заказ со стороны родителей.

1.2. Уровень программы.

Настоящая программа имеет стартовый и базовый уровни.

Стартовый уровень – первый год обучения, объем 144 часа. Программа стартового уровня обучения предполагает получение первоначальных знаний и умений, по следующим разделам:

1. Поделки из салфеток;
2. Аппликация;
3. Торцевание;
4. Оригами.
6. Плетение из газетных трубочек;
7. Бумагопластика;

- 8. Папье-маше;
- 9. Квиллинг.

Обучающиеся успешно завершившие 1-й год обучения и желающие в дальнейшем заниматься прикладным творчеством, переходят на второй год обучения. Обучающиеся, получившие на 1-ом году обучения достаточные для себя знания и навыки, считаются завершившими обучение по программе стартового уровня.

Базовый уровень – второй год обучения, объем 216 часов. Программа базового уровня обучения предполагает углубление знаний по ранее предложенным разделам.

1.3.Актуальность программы.

Актуальность данной программы заключается в следующем:

- Современная жизнь человека отличается темпоритмом, эмоциональными перегрузками. Занятия бумагопластикой помогают снизить уровень тревожности; привести душевное состояние ребенка в равновесие.
- Занятия бумагопластикой требуют одновременной работы обеих рук, что, в свою очередь развивает речь и интеллект. Различные уровни сложности предлагаемых заданий, помогают совершенствовать внимательность, терпение,
- На занятиях у детей развиваются такие виды мышления, как пространственное и интуитивное, что очень важно для успешного обучения в Центре.

1.4.Отличительные особенности программы

Отличительной чертой программы является то, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, пробуждает и развивает интерес к технической деятельности.

Данная программа модифицированная. При ее разработке использовались различные программы данной направленности: программа «Бумажные фантазии» (Котова Наталья Васильевна), программа «Бумагопластика» (Иващенко Н.С.), программа «Волшебная бумага» (Красильников Галина Витальевна), рабочая программа кружка «Бумагопластика» - Ильиной Татьяны Павловны,Дополнительная образовательная программа «Бумагопластика и объемная аппликация» (Рудницкая Д.А.).

1.5. Категория учащихся, для которых рассчитана программа.

Программа адресована обучающимся младшего и среднего школьного возраста (6-13лет). В группу первого года обучения принимаются все дети без специального отбора.

В группу второго года обучения могут поступать и вновь прибывшие дети, после специального тестирования и беседы.

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.6. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 2 года. Объем программы – 360 часов: 1-год обучения – 144 часа, 2-й год обучения – 216 часов.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: 1-й год обучения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 2-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 10 минут.

1.8. Цель и задачи программы.

Цель данной программы — создать оптимальные организационно-педагогические условия для усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности. Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей, создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи программы:

▪ Личностные (Образовательные)

- расширять представления о выразительных возможностях различных видов бумаги;
- знакомить с разными видами бумагопластики;
- обучение умению создавать из бумаги изделия, композиции, опираясь на схемы, образцы, иллюстрации;
- научиться импровизировать, выполнять вариации на заданную тему, создавать творческие работы;

▪ Предметные (Развивающие)

- способствовать формированию творческого отношения к окружающей жизни;
- содействовать развитию интереса к бумагопластике;
- способствовать развитию творческого воображения;
- содействовать развитию умения ориентироваться на плоскости;
- способствовать развитию пространственного воображения;
- способствовать совершенствованию памяти, речи, наблюдательности, мышления;
- содействовать развитию мелкой моторики.

▪ Метапредметные (воспитательные)

- способствовать формированию уверенности в своих силах и способностях;
- содействовать формированию умения критически оценивать свои работы;
- воспитывать доброжелательное отношение к работам своих товарищей, умение сопереживать, сочувствовать;
- содействовать формированию умения и желания преодолевать трудности;
- способствовать воспитанию активного отношения к жизни;
- способствовать становлению коммуникативных навыков детей.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

В результате обучения по данной программе, на первом году обучения обучающиеся

должны знать:

- правила техники безопасности;
- историю происхождения бумаги, и ее виды;
- историю возникновения каждого вида искусства;
- простейшую терминологию по тематике предмета;
- технологические приемы работы с бумагой;

обучающиеся должны уметь:

- работать с инструментами, различными материалами, шаблонами и приспособлениями;
- доброжелательно относиться к товарищам;
- понимать схемы, применяемые в бумагопластике и моделировании;
- подбирать цветовую гамму;
- аккуратно выполнять творческое задание;
- содержать свое рабочее место в чистоте и порядке;

Личностные результаты освоения программы:

- умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

Итогом обучения по программе первого года обучения является умение создавать различные поделки и композиции из бумаги, используя различные техники и их сочетание, в соответствии с поставленной тематической задачей.

По итогам второго года обучения обучающиеся

должны знать:

- правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами;
- технологию работы по бумагопластике;
- базовые формы «оригами» - треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, рыба, катамаран, лягушка, птица и т.д.;
- следующие приемы и способы работы с бумагой: сминание, обрыв, сгибание, скручивание бумажных лент, склеивание, надрезание, аппликация, квиллинг, айрис-фолдинг, мозаика, симметричное вырезывание;

учащиеся должны уметь:

- работать в технике бумагопластики;
- составлять композицию на заданную тему;
- уметь выражать своё отношение к окружающим предметам и явлениям, как в словесной форме, так и художественными средствами;
- получать объемные формы из бумаги и соединять их разными способами;

- самостоятельно работать над творческим заданием;
- умело применять полученные умения, навыки и приёмы в работе с бумагой; работать в комбинированной технике, используя выразительные возможности бумаги;
- научиться выполнять различные варианты изделий на заданную тему, создавать творческие работы с опорой на образец;
- научиться создавать собственные творческие работы;
- усвоят представление о таких нравственных качествах, как сопереживание, сочувствие;
- научатся использовать приобретенные знания и умения в индивидуальных коллективных работах;
- усвоят навыки культурного поведения в обществе.

Все полученные знания дети могут применять в своей дальнейшей творческой деятельности, а также в самоопределении своего творческого жизненного пути.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Учебный план 1 года обучения (144 часа).

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Введение		6	4	2	
1.1.	Знакомство с детьми. Знакомство с инструментами для работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях.	2	1	1	Собеседование
1.2.	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	2	2		Собеседование, демонстрация готовых изделий.
1.3.	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	2	1	1	собеседование
Раздел 2. Аппликация		18	2	16	
2.1	Аппликация – знакомство с понятием и техникой аппликации.	2	2		собеседование
2.2.	Аппликация из геометрических фигур.	4		4	Обсуждение, Демонстрация готовых изделий
2.3.	Аппликация «гармошка».	4		4	
2.4.	Аппликация «обрывание».	4		4	
2.5.	Аппликация «ладошки».	4		4	
Раздел 3. Торцевание		10	2	8	

3.1.	Знакомство с понятием торцевание.	2	2		собеседование
3.2.	Изготовление изделий в технике «Торцевание».	8		8	просмотр изделий
Раздел 4. Поделки из салфеток		14	4	10	
4.1.	Знакомство с данным видом искусства.	4	4		собеседование
4.2.	Изготовление поделки из салфеток «Барашек». Изготовление поделки из салфеток «Подарок». Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп». Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка». Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы».	10		10	Просмотр изделий
Раздел 5. Оригами		32	7	25	
5.1.	Знакомство с понятием оригами	2	2		собеседование
5.2.	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами.	10	4	6	опрос
5.3	Композиция «Курочка и цыплята»	4	1	3	Просмотр изделий
5.4.	Композиция «Веселый зоопарк» - Голубь - Пингвин - Кот - Лягушка - Динозавр - Журавль - Кенгуру - Слон	16		16	Обсуждение, демонстрация готовых изделий
Раздел 6. Плетение из газетных трубочек		16	4	12	
6.1.	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	4	4		собеседование
6.2.	Изготовление изделий в технике «Плетение из газетных трубочек»	12		12	Просмотр изделий

Раздел 7. Квиллинг		22	4	18	
7.1.	Знакомство с бумажной филигранью.	4	4		собеседование
7.2.	Изготовление изделий в технике «Квиллинг»	18		18	Обсуждение, Демонстрация готовых изделий
Раздел 8. Бумагопластика		12	3	9	
8.1.	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике	3	3		собеседование
8.2.	Изготовление изделий в технике «бумагопластика»	9		9	Просмотр изделий
Раздел 9. Папье-маше		12	3	9	
9.1.	Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Знакомство с техникой папье-маше.	2	2		собеседование
9.2.	Изготовление изделий в технике «папье-маше».	10		10	Просмотр изделий
Итоговое занятие		2		2	
		144	44	100	

Содержание учебного плана 1 года обучения.

Раздел 1. Введение

Теория.

- Знакомство с детьми;
- Знакомство с правилами поведения на занятиях, правилами работы с бумагой, с техническими инструментами (ножницы, линейка, ластик, клей, карандаш и т. д.)
- Техника безопасности;
- Краткое знакомство с программой обучения в объединении;
- Знакомство с направлениями ДПИ;
- Знакомство с историей возникновения бумаги, «интересные факты», видами и свойствами;
- «Что можно делать из бумаги?».

Практика:

- Учимся работать с линейкой, ластиком, ножницами, клеем;

- Проверяем возможности бумаги на практике: мочим, режем, сгибаем, рвем, трогаем на ощупь;
- Рисуем фигуры на бумаге, учимся владеть формой и размером

Раздел 2. Аппликация.

Теория.

- Знакомство с историей возникновения аппликации, ее видами и техниками;

Практика.

- Учимся владеть аппликацией из геометрических фигур - выполняем творческую работу «Аквариум», «Животные», работаем самостоятельно по выбранному образцу;
- Учимся владеть аппликацией в технике «гармошка» - выполняем творческую работу «Рыбка», «Сороконожка», «Осьминог», работаем самостоятельно по выбранному образцу;
- Учимся владеть аппликацией в технике «обрывание» - выполняем творческую работу «Райская птичка», «Снегирь», «Пейзаж», работаем самостоятельно по выбранному образцу;
- Учимся владеть аппликацией в технике «Ладонка», - выполняем творческую работу «Сказочный дом», «Дерево», «Цветок», Открытка «Рука» - выполняем работу по выбранному образцу;

Раздел 3. Торцевание.

Теория.

Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевания.
Просмотр работ.

Практика. Изготовление открытки в технике торцевания «Снежинка».

Изготовление открытки в технике торцевания «Снеговик».

Изготовление поделки «Новогодние игрушки».

Изготовление панно «Новогодние игрушки». Коллективная работа.

Раздел 4. поделки из салфеток.

Теория.

Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Знакомство со свойствами материала.

Практика.

Изготовление поделки из салфетных комочков «Барашек».

Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок».

Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп». Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка».

Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы».

Раздел 5. Оригами.

Теория..

- Знакомимся с историей возникновения оригами, «интересные факты», формы и техники;
- Знакомимся с техникой изготовления различных творческих композиций, учимся читать схемы оригами.

Практика.

- Выполняем творческую работу «Пингвин», «Кот», «Лягушка», «Динозавр», «Журавль», «Кенгуру», «Слон».

Раздел 6. Плетение из газетных трубочек.

Теория.

Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.

Демонстрация разнообразия изделий

Практика.

Техника кручения газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.

Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.

Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.

Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.

Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.

Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.

Декорирование

Раздел 7. Квиллинг.

Теория.

Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работ. Виды завитков. Освоение техники скручивания.

Практика.

Выполнение работы «Зеленый виноград».

Изготовление бахромчатых цветов.

Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.

Изготовление и оформление аппликации на диске «Нежность».

Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работа.

Изготовление открытки «Сердечко» ко дню Валентина.

Изготовление и оформление панно «Жар-птица».

Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.

Изготовление и оформление открытки к 8 Марта.

Раздел 8. Бумагопластика

Теория.

Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.

Практика.

Изготовление открытки «Цветы к празднику».

Изготовление открытки.

Изготовление открытки «Цыплёнок»

Изготовление пирожного из бумаги.

Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.

Раздел 9. Папье-Маше.

Теория.

Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике.

Знакомство с техникой папье-маше. Способы лепки. Маширование.

Практика.

Просмотр работ. Изготовление изделий в технике «папье-маше».
 Лепка из однородной массы. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.
 Изготовление оберега «Подкова». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.
 . Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы. Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.

Итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

Учебный план 2 года обучения (216 часа).

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практи ка	
Раздел I. Введение		6	6		
1.1.	Инструктаж по технике безопасности. Правила использования инструментов (ножницы, клей, дырокол и т.п.)	2	2		Опрос
1.2.	Основные формы и композиции бумажных фигур.	2	2		Собеседование
1.3.	Основные цветовые гаммы.	2	2		Собеседование
Раздел2Поделки из салфеток		18	5	13	
2.1.	Знакомство с историей возникновения техники пейп-арт	6	6		Собеседование
2.2.	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт:	12		12	Просмотр изделий
Раздел 3. Аппликация		32	8	24	
3.1.	Краткое повторение пройденного материала	4	2	2	Собеседование
3.2.	Объемные аппликации	16	2	14	Обсуждение, демонстрация готовых изделий
3.3.	Объёмное панно из простых элементов и сложных элементов	12	4	8	Обсуждение, демонстрация готовых изделий
Раздел 4. Торцевание		14	2	13	
4.1.	Знакомство с разнообразием и особенностями техники торцевания	2	2		Собеседование
4.2.	Изготовление изделий в технике торцевание: «Колокольчик» «Новогодняя ёлка» «Новогодний венок	12		12	Просмотр изделий, выставка

Раздел 5. Айрис - Фолдинг		16	6	10	
5.1.	Знакомство с понятием айрис - фолдинг	2	2		Собеседование
5.2.	Базовые формы и сложные фигуры	14	4	10	Обсуждение, демонстрация готовых изделий
Раздел 6. Оригами		28	6	22	
6.1.	Краткое повторение пройденного материала	6	2	4	Собеседование
6.2.	Закладка	4	1	3	Наблюдение
6.3.	Композиция «Цветок»	6	1	5	Обсуждение, демонстрация готовых изделий,
6.4.	Композиция «Цветочная кусудама»	6	1	5	Обсуждение, демонстрация готовых изделий,
6.5.	Фигуры из отдельных модулей	6	1	5	Обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
Раздел 7.Плетение из газетных трубочек		16	4	12	
7.1.	Знакомство с техникой плетения из газетных трубочек. Техника кручения газетных трубочек. Многообразие видов изделий в данной технике	4	4		Собеседование
7.2.	Плетение декоративной тарелки.	4		4	Просмотр изделий
7.3.	Плетение декоративной ложки.	4		4	Просмотр изделий
7.4.	Плетение колокольчика.	4		4	Просмотр изделий
Раздел 8. Бумагопластика		28	8	20	
8.1.	Знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.	8	8		Собеседование
8.2.	Изготовление изделий в технике «бумагопластика».	20		20	Просмотр изделий
Раздел 9.Квиллинг.		30	4	20	
10.1.	Знакомство с понятием квиллинг	4	4	20	собеседование
10.2.	Изготовление творческих работ	26		26	Демонстрация

					готовых изделий, творческая выставка
Раздел 10. Другие виды работ.		26	2	18	
11.1.	Открытки к праздникам	4		4	Демонстрация готовых изделий
11.2.	Творческие поделки на свободную тему	22		22	Творческая выставка
Раздел 11. Итоговое занятие.		2		2	Собеседование, просмотр изделий,
ВСЕГО:		216	53	163	

Содержание учебной программы 2 года обучения.

Раздел I. Введение.

Теория:

- Краткое повторение пройденного материала;
- Знакомимся с основными видами сложных фигур;
- Учимся правильно использовать цвета, составляем цветовую палитру;

Раздел 2. Поделки из салфеток

Теория:

знакомство с историей возникновения техники пейп-арт. Методы и приёмы пейп-арта. Особенности скручивания и приклеивания салфетных жгутиков. Материалы для декорирования поверхности изделий в технике пейп-арт.

Практика:

Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт: «Подарок», «Бабочка», «Ваза», «Осенние цветы»

Раздел 3. Аппликация.

Теория:

- Знакомимся с техникой изготовления объемных геометрических фигур;
- Разбираем вариант объемной аппликации по образцу;
- Учимся работать со схемой;

Практика:

- Выполняем объемные фигуры из бумаги, объемные аппликации «Летний пейзаж», «Воздушное небо», «Перелетные птицы»;
- Выполняем объемное панно «Морской аквариум», «Океанские дали», панно со сложными элементами – сердечки, бабочки;

Раздел 4. Торцевание.

Теория.

Знакомство с разнообразием и особенностями техники торцевания.

Практика.

Изготовление открытки в технике торцевания «Колокольчик».

Изготовление панно «Новогодняя ёлка». Коллективная работа.

Изготовление поделки «Новогодний венок».

Раздел 5. Айрис – фолдинг.

Теория:

- Знакомимся с понятием Айрис – фолдинг, техникой работы, базовыми формами;

Практика:

- Выполняем творческие работы с базовой формой – круг, квадрат, ромб; со сложными фигурами – цветок, бабочка, лебедь, собака, сердце; выполняем творческое задание по выбранному образцу, продумываем собственную творческую идею.

Раздел 6. Оригами.

Теория:

- Краткое повторение пройденного материала, знакомства с новыми техниками оригами «закладка», «цветок», «собираем кусудаму», учимся читать схемы;

Практика:

- Выполняем творческую поделку «закладка», композиция «букет», композиция «цветочная кусудаму»; выполняем задание по выбранному образцу;

Раздел 7. Плетение из газетных трубочек.

Теория:

Знакомство с техникой плетения из газетных трубочек. Техника кручения газетных трубочек. Многообразие видов изделий в данной технике

Практика:

Плетение декоративной тарелки.

Плетение декоративной ложки.

Плетение колокольчика.

Раздел 8. Бумагопластика.

Теория:

Знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.

Практика:

Изготовление поделки «Птица счастья».

Изготовление панно из бумаги «Очарование»

Изготовление топиария из роз (из гофрированной бумаги).

Изготовление букета «Землянички».

Изготовление открытки «9 Мая».

Изготовление панно «Летнее настроение».

Игра-викторина «Что мы знаем о бумаге»

и оформление работы.

Раздел 9. Квиллинг.

Теория:

- Знакомство с понятием «квиллинг» - формы, размеры, техника работы; изучение схем, инструмента работы;

Практика:

- Изготовление творческой работы «натюрморт», «бабочка в полете», «кот на крыше»; выполнение задания по выбранному образцу

Раздел 10. Другие виды творческих работ.

Практика:

- Продумываем творческую идеи поделки, открытки, конкурсной работы
- Выполняем из цветной бумаги и картона, творческие поделки, открытки, конкурсные работы; воплощаем творческие идеи.

Итоговое занятие. Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

**Календарный учебный график
1 года обучения.**

/ Дни занятий: вторник, четверг- 1,2 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ								
1	сентябрь	10	1- группа 9.00 - 10.30 2 - группа 10.30 - 12.00	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Хаттунинская СОШ	Собеседование
2	сентябрь	12		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	Хаттунинская СОШ	Собеседование, демонстрация готовых изделий
3	сентябрь	17		Ознакомительное занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Хаттунинская СОШ	Собеседование
РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
4	сентябрь	19		Ознакомительное занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Хаттунинская СОШ	собеседование
5	сентябрь	24		Комбинированное занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
6	сентябрь	26		Комбинированное занятие	2	Продолжение Аппликация из геометрических фигур.	Хаттунинская СОШ	
7	октябрь	01		Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
8	октябрь	03		Тематическое		Продолжение темы	Хаттунинская	демонстрация

				занятие	2	Аппликация «гармошка»	СОШ	готовых изделий
9	октябрь	08		Тематическое занятие	2	Аппликация «обрывание»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
10	октябрь	10		Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
11	октябрь	15		Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
12	октябрь	17		Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3.ТОРЦЕВАНИЕ								
13	октябрь	22		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Хаттунинская СОШ	собеседование
14	октября	24		Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
15	октябрь	29		Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
16	октябрь	31		Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
17	ноябрь	05		Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
18	ноябрь	07		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Хаттунинская СОШ	Собеседование, опрос
19	ноябрь	12		Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
20	ноябрь	14		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
21	ноябрь	19		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
22	ноябрь	21		Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий

23	ноябрь	26		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
24	ноябрь	28		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
25	декабрь	03		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
26	декабрь	05		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
27	декабрь	10		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
28	декабрь	12		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
29	декабрь	17		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
30	декабрь	19		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
31	декабрь	24		Тематическое занятие	2	Композиция «Курочка и цыплята»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
32	декабрь	26		Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Курочка и цыплята»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
33	январь	09		Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
34	январь	14		Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
35	январь	16		Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
36	январь	21		Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
37	январь	23		Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
38	январь	28		Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий

39	январь	30		Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
40	февраль	04		Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
41	февраль	06		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Хаттунинская СОШ	собеседование
42	февраль	11		Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Хаттунинская СОШ	собеседование
43	февраль	13		Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
44	февраль	18		Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
45	февраль	20		Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
46	февраль	25		Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
47	февраль	27			2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
48	март	03		Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
49	март	05		Комбинированное занятие	2	Окраска. Декорирование	Хаттунинская СОШ	
РАЗДЕЛ 7.КВИЛЛИНГ.								
50	март	10		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Хаттунинская СОШ	собеседование

51	март	12		Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Хаттунинская СОШ	собеседование
52	март	17		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
53	март	19		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
54	март	24		Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
55	март	26		Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
56	март	31		Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
57	апрель	02		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
58	апрель	07		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
59	апрель	09		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
60	апрель	14		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Хаттунинская СОШ	собеседование
61	апрель	16		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
62	апрель	21		Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
63	апрель	23		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
64	апрель	28		Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий

65	апрель	30		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
66	май	05		комбинированное	2	Знакомство с данным видом искусства.	Хаттунинская СОШ	собеседование
67	май	07		комбинированное	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
68	май	12		комбинированное	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
69	май	14		комбинированное	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
70	май	19		комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
71	май	21		комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
72	май	26			2	Итоговое занятие	Хаттунинская СОШ	Собеседование

Календарный учебный график

1 года обучения.

/ Дни занятий: Среда , пятница - 3,4, группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ								
1	сентябрь	11	3- группа 13.00 - 14.30 4 - группа 14.30 - 16.00	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Хаттунинская СОШ	Собеседование
2	сентябрь	13		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	Хаттунинская СОШ	Собеседование, демонстрация готовых изделий
3	сентябрь	18		Ознакомительное занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Хаттунинская СОШ	Собеседование
РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
4	сентябрь	20		Ознакомительное занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Хаттунинская СОШ	собеседование
5	сентябрь	25		Комбинированное занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
6	сентябрь	27		Комбинированное занятие	2	Продолжение Аппликация из геометрических фигур.	Хаттунинская СОШ	
7	октябрь	02		Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
8	октябрь	04		Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «гармошка»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
9	октябрь	09		Тематическое	2	Аппликация «обрывание»	Хаттунинская	демонстрация

				занятие			СОШ	готовых изделий
10	октябрь	11		Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
11	октябрь	16		Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
12	октябрь	18		Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3.ТОРЦЕВАНИЕ								
13	октябрь	23		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Хаттунинская СОШ	собеседование
14	октябрь	25		Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
15	октябрь	30		Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
16	ноябрь	01		Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
17	ноябрь	06		Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
18	ноябрь	08		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Хаттунинская СОШ	Собеседование, опрос
19	ноябрь	13		Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
20	ноябрь	15		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
21	ноябрь	20		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
22	ноябрь	22		Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
23	ноябрь	27		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий

24	ноябрь	29		Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
25	декабрь	04		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
26	декабрь	06		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
27	декабрь	11		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
28	декабрь	13		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
29	декабрь	18		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	Собеседование, обсуждение
30	декабрь	20		Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
31	декабрь	25		Тематическое занятие	2	Композиция «Курочка и цыплята»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
32	декабрь	27		Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Курочка и цыплята»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
33	январь	10		Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
34	январь	15		Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
35	январь	17		Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
36	январь	22		Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
37	январь	24		Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
38	январь	29		Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
39	январь	31		Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий

40	февраль	05		Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Хаттунинская СОШ	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
41	февраль	07		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Хаттунинская СОШ	собеседование
42	февраль	12		Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Хаттунинская СОШ	собеседование
43	февраль	14		Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
44	февраль	19		Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
45	февраль	21		Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
46	февраль	26		Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
47	февраль	28			2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
48	март	04		Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
49	март	06		Комбинированное занятие	2	Окраска. Декорирование	Хаттунинская СОШ	
РАЗДЕЛ 7.КВИЛЛИНГ.								
50	март	11		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Хаттунинская СОШ	собеседование
51	март	13		Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Хаттунинская СОШ	собеседование

52	март	18		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
53	март	20		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
54	март	25		Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
55	март	27		Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
56	апрель	01		Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
57	апрель	03		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
58	апрель	08		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
59	апрель	10		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Хаттунинская СОШ	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
60	апрель	15		Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Хаттунинская СОШ	собеседование
61	апрель	17		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
62	апрель	22		Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
63	апрель	24		Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
64	апрель	29		Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
65	май	06		Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий

РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
66	май	08		комбинированно е	2	Знакомство с данным видом искусства.	Хаттунинская СОШ	собеседование
67	май	13		комбинированн ое	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
68	май	15		комбинированн ое	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
69	май	20		комбинированн ое	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
70	май	22		комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
71	май	27		комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Хаттунинская СОШ	Просмотр изделий
72	май	29			2	Итоговое занятие	Хаттунинская СОШ	Собеседование

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с бумагой;
- Проведение выставок работ обучающихся;
- Участие в краевых, районных и городских выставках, интернет-конкурсах
- Тестирование, собеседование

Внешний контроль

После каждого раздела программы с целью подведения итогов и поощрения обучающихся проводятся выставки. Цель выставки – стимулирование творческого потенциала и активности воспитанников, привлечение внимания родителей к творчеству их детей. Непременное условие – использование работ каждого воспитанника. Выставки детских работ позволяют проследить творческий рост каждого ребенка по следующим критериям: качество исполнения, соответствие работы возрасту ребенка, оригинальность идеи.

Внутренний контроль

предполагает использование диагностирования, личных наблюдений педагога, отслеживания результатов работ каждого ребёнка на занятии, самоконтроль. Диагностировать полученные знания и умения позволяют различные методики - опрос, тестовые задания, наблюдения. Формой отчётности по педагогической диагностике является диагностическая карта. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность детей самостоятельно выполнить практические задания. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответственно поставленной задаче, технической и эстетической стороне выполнения.

Формы контроля уровня достижений учащихся.

Аттестация обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая позволяет всем участникам реально оценить результативность их совместной творческой деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств ребенка, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Виды аттестации.

- **Входной** (выявление исходного уровня подготовки обучающихся)
- **Текущий** (проверочные занятия с целью сделать акцент на ошибках и успехах в работах детей).
- **Промежуточный** (проведение мини-выставок).
- **Итоговый** (контрольный опрос, просмотр и коллективное обсуждение творческих работ в конце каждого учебного года, зачет)

Формы проведения аттестации.

Для текущего контроля уровня достижений обучающихся использованы такие способы, как:

наблюдение активности на занятии;

беседа с обучающимися, родителями;

анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период.

Для проведения промежуточной аттестации: выставочный просмотр работ за истекший период, собеседование, тестирование.

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется:

защита и презентация творческих работ и проектов;

тестирование.

Мониторинг образовательных результатов:

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Показатели критериев определяются уровнем: **высокий (В)** — 3 балла; **средний (С)** — 2 балла; **низкий (Н)** — 1 балл.

1-й год обучения:

- работать аккуратно, бережно, терпеливо опираясь на правила техники безопасности

- уметь читать схемы выполнения фигур в технике оригами, бумагопластики,

- уметь самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами, бумагопластики,

- уметь эстетично оформить творческую работу;

2-й год обучения:

- овладеть практическими навыками и приёмами художественной обработки бумаги,

- самостоятельное изготовление шаблонов,

- уметь построить на нелинованной бумаге фигуру с заданными размерами,

- планировать выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ,

- поэтапное выполнение работы (планирование)

- уметь проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ.

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий(3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий(1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по содержанию программы

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри объединения, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Требования к помещению

- Непосредственная образовательная деятельность по решению задач дополнительного образования проводится в, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей.
- Широкие столы и стулья подходящей высоты и прочности для комфортного проведения рабочего процесса, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы.

Материалы и инструменты для занятия.

Бумага: для оригами лучше брать бумагу для ксерокса (разного цвета) или специальную бумагу для оригами.

Ножницы: желательно иметь с закруглёнными концами. При пользовании ножницами необходимо помнить о технике безопасности:

- не размахивать ножницами;
- передавать ножницы кольцами вперёд;
- при резании следить за положением левой руки;
- не работать ножницами с ослабленными шарнирами;
- класть ножницы на стол подальше от локтя сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе;
- убирать их в коробки или подставки кольцами вверх.

Клей: лучше использовать клей ПВА или клеевой карандаш, для сборки панно и закрепления деталей – клей «Титан».

Кисточки: можно использовать кисточки разных размеров. После завершения работы необходимо тщательно промыть кисточки водой и просушить. Хранить кисточки лучше всего в вертикальном положении, ворсом вверх.

Цветные карандаши, фломастеры, маркеры: для украшения и оформления поделок.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

**4.3. Учебно-методическое обеспечение.
1 год обучения**

№	Раздел программы	Формы занятия	Приёмы и методы	Дидактический материал, Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Статьи, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий.
2.	Аппликация	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные Работа с опорой на схемы и образцы	Схемы, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, контрольная работа
3.	Торцевание	Беседа, практические занятия наблюдения, игра	Наглядные, практические, словесные, изобразительные, игровые	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий
4.	Поделки из салфеток	Беседа, практические занятия	Наглядные, словесные, практические	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий,
5.	Оригами	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные,	Схемы, иллюстрации, образцы изделий, Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
6.	Плетение из газетных трубочек	Беседа, наблюдения, практические занятия	Наглядные, словесные, практические,	Иллюстрации, слайды о мастер-классах по технике плетения	Собеседование, просмотр изделий
7.	Квиллинг	Беседа, Обсуждение,	Словесные, наглядные,	Иллюстрации, образцы изделий,	Собеседование, обсуждение,

		Практическое занятие	репродуктивные. Практическая работа с опорой на схемы и образцы	схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	демонстрация готовых изделий, творческая выставка
8.	Бумагопластика	Беседа, практические занятия, праздник, игра	Наглядные, словесные, практические, изобразительные	Иллюстрации, слайды	Собеседование, просмотр изделий
8.	Папье-маше	беседа, практические занятия, игра	Наглядные, практические, словесные игровые	Иллюстрации, слайды по технике папье-маше	Собеседование, просмотр изделий
11.	Итоговое занятие	Беседы, игры, обсуждение	Наглядные, словесные	Образцы изделий обучающихся	Собеседование, просмотр изделий, диагностика результативности

2 год обучения

№	Раздел программы	Формы занятия	Приёмы и методы	Дидактический материал, Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Статьи, иллюстрации, образцы изделий	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий.
2.	Поделки из салфеток	Беседа, практические занятия	Наглядные, словесные, практические	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий,
3.	Аппликация	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные. Работа с опорой на схемы и образцы	Образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, контрольная работа
4.	Торцевание	Беседа, практические занятия наблюдения, игра	Наглядные, практические, словесные, изобразительные, игровые	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий, выставка
5.	Айрис-фолдинг	Беседа,	Словесные,	Статьи,	Собеседование,

		Обсуждение, Практическое занятие	наглядные, репродуктивные, прак. работа с схемами, иллюстрации, образцы изделий Собеседование	информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий	обсуждение, демонстрация готовых изделий
6.	Оригами	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, практическая работа с опорой на схемы и образцы	Схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
7.	Плетение из газетных трубочек	Беседа, наблюдения, практические занятия	Наглядные, словесные, практические,	Иллюстрации, слайды по технике плетения	Собеседование, просмотр изделий
8.	Бумагопластика	Беседа, практические занятия, праздник, игра	Наглядные, словесные, практические, изобразительные	Иллюстрации, слайды	Собеседование, просмотр изделий
9.	Квиллинг	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивны е, практическая работа с опорой на схемы и образцы	Иллюстрации, образцы изделий, схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
10.	Другие виды творческих работ	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, Практическая работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий, схемы. Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
11.	Итоговое занятие	Беседы, игры, обсуждение	Наглядные, словесные	Образцы изделий обучающихся	Собеседование, просмотр изделий,

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
3. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
4. Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
5. Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
6. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
7. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
8. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи/М.: Айрис-пресс, 2010.-192с.: ил.+вкл. 8с.- (Внимание: дети!)
9. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия:Академия «Умелые руки».)

для обучающихся:

- Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
- Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
- Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
- Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
- Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
- Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
- Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
- Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.:

Информационное - обеспечение

- 1.<http://stranamasterov.ru/>
- 2.<http://oriart.ru/>
- 3.www.origami-school.narod.ru
- 4.<http://www.liveinternet.ru>
- 5.<http://www.livemaster.ru>
- 6.<http://www.rukodel.tv/>
- 7.<http://www.maam.ru>
- 8.<http://prostodelkino.com>

ВНУТРЕННЯЯ ЭКСПЕРТИЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Экспертное заключение (рецензия) № _____ от «___» _____ 2019 г.

Эксперт Мадаев Руслан Мухадинович

I. Общая информация о программе

1. Название: «Юный моделист».
2. Автор-составитель: Педагог дополнительного образования Ибилиева
Мадина Абдул-Маликовна

II. Экспертиза разделов программы.

Наименование параметра оценки	Наличие/отсутствие	Что нуждается в корректировке, дополнении
Титульный лист		
Наименование вышестоящего органа управления образованием	+	
Наименование учреждения	+	
Гриф утверждения программы	+	
Название программы	+	
Данные об авторе программы (ФИО, занимая должность)	+	
Возраст обучающихся	+	
Срок реализации программы	+	
Название населенного пункта, в котором написана программа	+	
Год написания программы	+	
Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
Направленность программы	+	
Уровень программы	+	
Актуальность программы	+	
Отличительные особенности программы	+	
Категория учащихся, для которых программа актуальна	+	
Сроки реализации и объем программы	+	
Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	+	
Цель и задачи программы	+	

Планируемые результаты освоения программы	+	
Содержание программы		
Учебный план 1 года обучения	+	
Содержание учебного плана 1 года обучения	+	
Учебный план 2 года обучения	+	
Содержание учебного плана 2 года обучения	+	
Календарный учебный график 1 года обучения	+	
Формы аттестации и оценочные материалы		
Формы аттестации и оценочные материалы	+	
Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы		
Материально-техническое обеспечение программы	+	
Кадровое обеспечение программы	+	
Учебно-методическое обеспечение 1 года	+	
Учебно-методическое обеспечение 2 года	+	
Список литературы		
Список для педагога	+	
Список для обучающихся	+	
Информационное обеспечение	+	

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный моделист» соответствует требованиям нормативно – правовых документов и рекомендуется к реализации в МБУ ДО «Веденский районный центр детско-юношеского технического творчества»

Зам. директора _____

Р.М. Мадаев